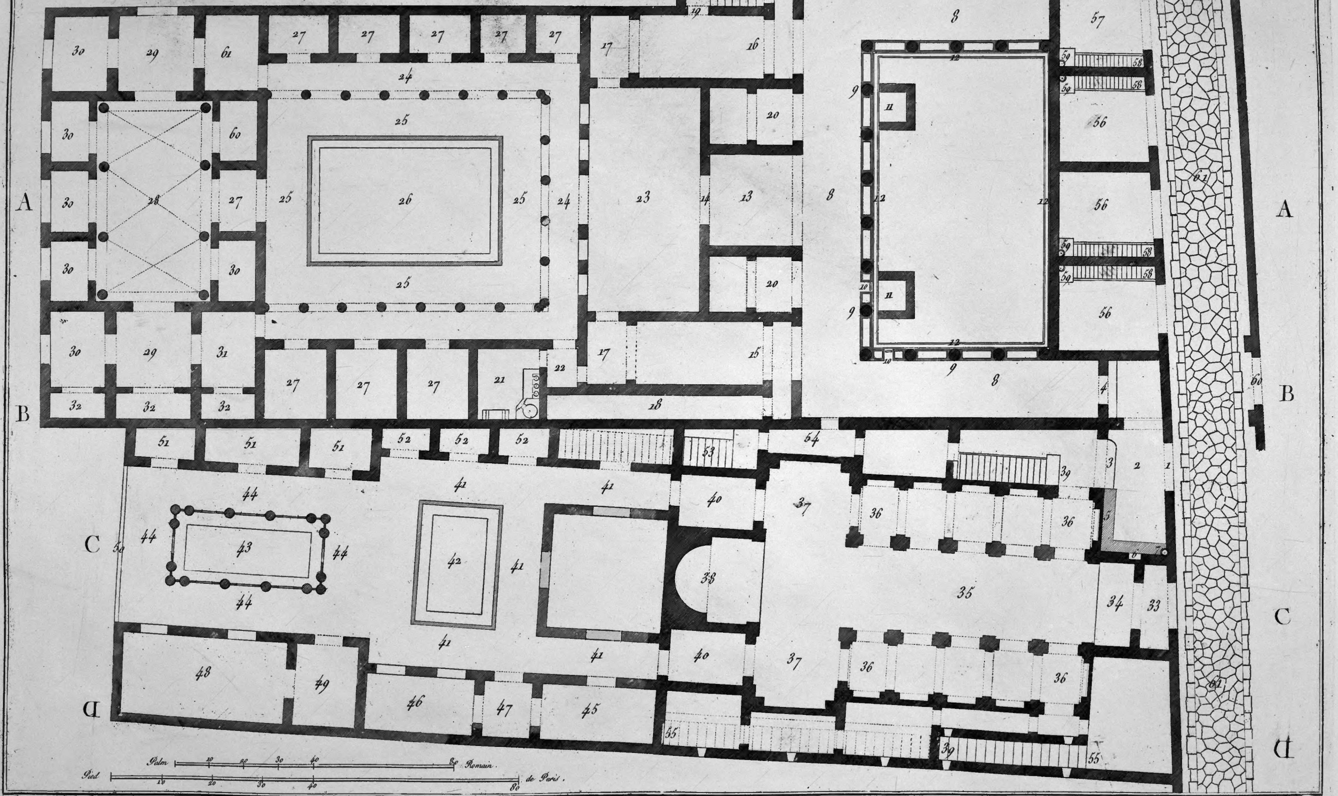

Dessiné par J. B. Piranesi. Gravé par F. Piranesi L'an 1806.

Plan du Second étage de la Maison à trois étages et de sa basilique qui sont de niveau avec la rue.